

**Programmazione per competenze con livelli di valutazione**

Materia

**FRANCESE**

classe V

**ENOGASTRONOMIA**

Competenze generali di profilo/Prestazioni d'Istituto	Competenze di materia	Contenuti	Attività/ prestazioni	valutazione Livello base (6)	Valutazione Livello iniziale (insufficiente)	Valutazione Livello intermedio (7 -8)	Valutazione Livello avanzato (9-10)
<p>4.Predisporre prodotti, servizi e menù coerenti con il contesto e le esigenze della clientela (anche in relazione a specifici regimi dietetici e stili alimentari), perseguendo obiettivi di qualità, redditività e favorendo la diffusione di abitudini e stili di vita sostenibili e equilibrati.</p>	<p>Interagisce in quasi tutte le transazioni per ottenere beni e servizi Progetta un evento di settore</p>	<p>Les régimes alimentaires: régime méditerranéen régimes alternatifs: macrobiotique, végétarien, végétalien, crudivorisme, fruitarien, dissocié Les intolérances alimentaires et les allergies Les troubles du comportement alimentaire</p>	<p>Comprende e redige un menu. Descrive le attività relative alla ricerca dei prodotti e all'organizzazione di un evento.</p>	<p>Lo studente <b>ascolta</b>, per almeno tre volte, dalla viva voce dell'insegnante e/o dalle registrazioni, e <b>comprende</b> messaggi brevi e semplici concernenti la preparazione di buffet, banqueting e catering, l'ambiente di lavoro circostante e situazioni di vita quotidiana, a condizione che l'interlocutore parli lentamente e in modo ben articolato. <b>Comunica</b> con qualche incertezza e qualche imprecisione nella correttezza sintattico – grammaticale e usando un lessico di settore limitato. <b>Interagisce</b> con l'insegnante e/o i compagni, in situazioni di lavoro e di vita quotidiana, a condizione che l'interlocutore sia disposto a ripetere e a parlare lentamente. <b>Legge</b>, con una pronuncia incerta e non sempre corretta, un testo breve e semplice sui temi trattati, individuando le informazioni generali. <b>Scrive</b> messaggi brevi e semplici relativi agli argomenti trattati, rispettando parzialmente le strutture sintattico - grammaticali e usando un lessico adeguato.</p>	<p>Non raggiunge le competenze di base se non guidato dal docente in tutte le fasi delle attività/prestazioni</p>	<p>Lo studente <b>ascolta</b>, per almeno due volte, dalla viva voce dell'insegnante e/o dalle registrazioni, e <b>comprende</b> messaggi brevi e semplici concernenti la preparazione di buffet, banqueting e catering, l'ambiente di lavoro circostante e situazioni di vita quotidiana, cogliendone anche alcuni dettagli, a condizione che l'interlocutore parli lentamente e in modo ben articolato. <b>Comunica</b> lentamente e in modo corretto anche se la pronuncia non è completamente acquisita e usando il lessico di settore adeguatamente. <b>Interagisce</b> con l'insegnante e/o i compagni in situazioni di lavoro, scambiando in modo diretto informazioni che riguardano gli argomenti di settore trattati, a condizione che l'interlocutore sia disposto a ripetere e a parlare lentamente.</p>	<p>Lo studente <b>ascolta</b> e <b>comprende</b>, all'istante, dalla viva voce dell'insegnante e dalle registrazioni, messaggi brevi e semplici concernenti la preparazione di buffet, banqueting e catering, l'ambiente di lavoro circostante e situazioni di vita quotidiana, cogliendone tutti i dettagli, a condizione che l'interlocutore parli lentamente e in modo ben articolato. <b>Comunica</b> fluentemente, in modo corretto e dimostra di aver acquisito una buona pronuncia. Usa il lessico di settore in modo vario ed appropriato. <b>Interagisce</b> con l'insegnante e/o i compagni in situazioni semplici e abituali, dimostrando di gestire autonomamente conversazioni anche prolungate. <b>Legge</b>, in modo corretto e fluente, un testo breve e semplice, individuando le informazioni generali e tutti i dettagli. <b>Scrive</b> messaggi brevi e semplici, relativi agli argomenti trattati e aggiungendo</p>

						<p><b>Legge</b>, con una pronuncia non sempre corretta, ma auto-correggendosi, un testo di indirizzo, individuando le informazioni generali e qualche dettaglio.</p> <p><b>Scrivo</b> messaggi brevi e semplici, relativi agli argomenti trattati, rispettando adeguatamente la maggior parte delle strutture sintattico – grammaticali usando un lessico adeguato.</p>	
<p>1.Utilizzare tecniche tradizionali e innovative di lavorazione, di organizzazione, di commercializzazione dei servizi e dei prodotti enogastronomici e ristorativi , promuovendo le nuove tendenze alimentari ed enogastronomiche.</p> <p>5.Valorizzare l'elaborazione e la presentazione dei prodotti enogastronomici e di panificazione locali, nazionali e internazionali utilizzando tecniche tradizionali e innovative.</p> <p>8. Realizzare prodotti rispettosi dei principi dell'ecosostenibilità ambientale, promuovendo la vendita dei servizi e dei prodotti coerenti con il contesto territoriale, utilizzando il web.</p>	<p>Utilizza gli strumenti linguistici necessari all'applicazione delle tecniche di lavorazione e dei servizi enogastronomici</p>	<p>Tecniche di lavorazione e preparazione dei prodotti più rappresentativi del Paese . Consuetudini alimentari del Paese. Le foie gras</p>	<p>1.Descrive le tecniche di lavorazione e preparazione dei prodotti più rappresentativi del Paese. Redazione di un menu secondo le consuetudini del Paese.</p>	<p>Lo studente <b>ascolta</b>, per almeno tre volte, dalla viva voce dell'insegnante e/o dalle registrazioni, e <b>comprende</b> messaggi brevi e semplici concernenti le tecniche della cucina di avanguardia, l'ambiente di lavoro circostante e situazioni di vita quotidiana, a condizione che l'interlocutore parli lentamente e in modo ben articolato. <b>Comunica</b> con qualche incertezza e qualche imprecisione nella correttezza sintattico – grammaticale e usando un lessico di settore limitato. <b>Interagisce</b> con l'insegnante e/o i compagni, in situazioni di lavoro e di vita quotidiana, a condizione che l'interlocutore sia disposto a ripetere e a parlare lentamente. <b>Legge</b>, con una pronuncia incerta e non sempre corretta, un testo breve e semplice sui temi trattati, individuando le informazioni generali. <b>Scrivo</b> messaggi brevi e semplici relativi agli argomenti trattati, rispettando parzialmente le strutture sintattico - grammaticali e usando un lessico adeguato</p>		<p>Lo studente <b>ascolta</b>, per almeno due volte, dalla viva voce dell'insegnante e/o dalle registrazioni, e <b>comprende</b> messaggi brevi e semplici concernenti le tecniche della cucina di avanguardia, l'ambiente di lavoro circostante e situazioni di vita quotidiana, cogliendone anche alcuni dettagli, a condizione che l'interlocutore parli lentamente e in modo ben articolato. <b>Comunica</b> lentamente e in modo corretto anche se la pronuncia non è completamente acquisita e usando il lessico di settore adeguatamente. <b>Interagisce</b> con l'insegnante e/o i compagni in situazioni di lavoro, scambiando in modo diretto informazioni che riguardano gli argomenti di settore trattati, a condizione che l'interlocutore sia</p>	<p>Lo studente <b>ascolta</b> e <b>comprende</b>, all'istante, dalla viva voce dell'insegnante e dalle registrazioni, messaggi brevi e semplici concernenti le tecniche della cucina di avanguardia, l'ambiente di lavoro circostante e situazioni di vita quotidiana, cogliendone tutti i dettagli, a condizione che l'interlocutore parli lentamente e in modo ben articolato. <b>Comunica</b> fluentemente, in modo corretto e dimostra di aver acquisito una buona pronuncia. Usa il lessico di settore in modo vario ed appropriato. <b>Interagisce</b> con l'insegnante e/o i compagni in situazioni semplici e abituali, dimostrando di gestire autonomamente conversazioni anche prolungate. <b>Legge</b>, in modo corretto e fluente, un testo breve e semplice, individuando le</p>

						<p>disposto a ripetere e a parlare lentamente.</p> <p>informazioni generali e tutti i dettagli.</p> <p><b>Legge</b>, con una pronuncia non sempre corretta, ma auto-correggendosi, un testo di indirizzo, individuando le informazioni generali e qualche dettaglio.</p> <p><b>Scrive</b> messaggi brevi e semplici, relativi agli argomenti trattati, rispettando adeguatamente la maggior parte delle strutture sintattico – grammaticali usando un lessico adeguato.</p>	<p>grammaticali e usando un lessico adeguato.</p>
<p><b>6.</b>Curare tutte le fasi del ciclo cliente nel contesto professionale, applicando le tecniche di comunicazione più idonee ed efficaci nel rispetto delle diverse culture, delle prescrizioni religiose e delle specifiche esigenze dietetiche.</p> <p><b>9.</b>Gestire tutte le fasi del ciclo cliente applicando le più idonee tecniche professionali di <i>Hospitality Management</i>, rapportandosi con le altre aree aziendali, in un'ottica di comunicazione ed efficienza aziendale.</p>	<p>Utilizza gli strumenti linguistici in modo adeguato per una comunicazione efficace in ambito professionale personale.</p> <p>Comprende e produce testi e messaggi relativi al proprio settore</p>	<p>Funzioni linguistiche e comunicative funzionali all'esposizione dei contenuti (verbi, connettori logico-temporali). Méthodes de conservation; toxi-infections alimentaires et nouvelles tendances alimentaires</p>	<p>Sceglie e usa le strutture grammaticali studiate per costruire atti comunicativi efficaci</p>	<p>Lo studente <b>ascolta</b>, per almeno tre volte, dalla viva voce dell'insegnante e/o dalle registrazioni, e <b>comprende</b> messaggi brevi e semplici basati sulle strutture grammaticali e sintattiche, dalle più semplici a quelle più avanzate, con un lessico limitato, a condizione che l'interlocutore parli lentamente e in modo ben articolato.</p> <p><b>Comunica</b> con qualche incertezza e qualche imprecisione nella correttezza sintattico – grammaticale, usando un lessico limitato.</p> <p><b>Interagisce</b> con l'insegnante e/o i compagni, in situazioni semplici e abituali, a condizione che l'interlocutore sia disposto a ripetere e a parlare lentamente.</p> <p><b>Legge</b>, con una pronuncia incerta e non sempre corretta, un testo breve e semplice sui temi trattati, individuando le informazioni generali.</p>	<p>Lo studente <b>ascolta</b>, per almeno due volte, dalla viva voce dell'insegnante e/o dalle registrazioni, e <b>comprende</b> messaggi brevi e semplici basati sulle strutture grammaticali e sintattiche, dalle più semplici a quelle più avanzate, con un lessico pertinente, cogliendone anche alcuni dettagli, a condizione che l'interlocutore parli lentamente e in modo ben articolato.</p> <p><b>Comunica</b> lentamente e in modo corretto anche se la pronuncia non è completamente acquisita. Usa un lessico adeguato.</p> <p><b>Interagisce</b> con l'insegnante e/o i compagni in situazioni semplici e</p>	<p>Lo studente <b>ascolta</b> e <b>comprende</b>, all'istante, dalla viva voce dell'insegnante e dalle registrazioni, messaggi brevi e semplici basati sulle strutture grammaticali e sintattiche, dalle più semplici a quelle più avanzate, con un lessico ricco e vario, cogliendone tutti i dettagli, a condizione che l'interlocutore parli lentamente e in modo ben articolato.</p> <p><b>Comunica</b> fluentemente, in modo corretto e dimostra di aver acquisito una buona pronuncia. Usa un lessico vario ed appropriato.</p> <p><b>Interagisce</b> con l'insegnante e/o i compagni in situazioni semplici e abituali, dimostrando di gestire</p>	

				<p><b>Scrivo</b> messaggi brevi e semplici relativi agli argomenti trattati, rispettando parzialmente le strutture sintattico - grammaticali e usando un lessico adeguato.</p>		<p>abituali, scambiando in modo diretto informazioni che riguardano gli argomenti trattati, a condizione che l'interlocutore sia disposto a ripetere e a parlare lentamente.</p> <p><b>Legge</b>, con una pronuncia non sempre corretta, ma auto-correggendosi, un testo breve e semplice, individuando le informazioni generali e qualche dettaglio.</p> <p><b>Scrivo</b> messaggi brevi e semplici, relativi agli argomenti trattati, rispettando adeguatamente la maggior parte delle strutture sintattico – grammaticali e usando un lessico adeguato.</p>	<p>autonomamente conversazioni anche prolungate. <b>Legge</b>, in modo corretto e fluente, un testo breve e semplice, individuando le informazioni generali e tutti i dettagli.</p>
<p>7. Progettare, anche con tecnologie digitali, eventi enogastronomici e culturali che valorizzino il patrimonio delle tradizioni e delle tipicità locali, nazionali e internazionali</p>	<p>Promuove tradizioni del Paese europeo di cui studia la lingua</p>	<p>Les régions et les produits du terroir Slow food Le champagne Cidre, Calvados Les grands vins de France</p>	<p>Ricerca in internet le fonti utili, relative ai prodotti tipici. Ricerca fotografie e/o immagini attinenti i prodotti. Individua le informazioni geografico-culturali adeguate <b>Elabora</b> un menù per promuovere le eccellenze della gastronomia francese.</p>	<p>Lo studente <b>ascolta</b>, per almeno tre volte, dalla viva voce dell'insegnante e/o dalle registrazioni, e <b>comprende</b> messaggi brevi e semplici concernenti le peculiarità della dieta mediterranea e i più rappresentativi prodotti tipici del Paese, l'ambiente di lavoro circostante e situazioni di vita quotidiana, a condizione che l'interlocutore parli lentamente e in modo ben articolato. <b>Comunica</b> con qualche incertezza e qualche imprecisione nella correttezza sintattico – grammaticale e usando un lessico di settore limitato. <b>Interagisce</b> con l'insegnante e/o i compagni, in situazioni di lavoro e di vita quotidiana, a condizione che l'interlocutore sia disposto a ripetere e a parlare</p>		<p>Lo studente <b>ascolta</b>, per almeno due volte, dalla viva voce dell'insegnante e/o dalle registrazioni, e <b>comprende</b> messaggi brevi e semplici concernenti peculiarità della dieta mediterranea e i più rappresentativi prodotti tipici del Paese, l'ambiente di lavoro circostante e situazioni di vita quotidiana, a condizione che l'interlocutore parli lentamente e in modo ben articolato. <b>Comunica</b> lentamente e in modo corretto anche se la pronuncia non è completamente acquisita. Usa un lessico adeguato.</p>	<p>Lo studente <b>ascolta</b> e <b>comprende</b>, all'istante, dalla viva voce dell'insegnante e dalle registrazioni, messaggi brevi e semplici concernenti peculiarità della dieta mediterranea e i più rappresentativi prodotti tipici del Paese, l'ambiente di lavoro circostante e situazioni di vita quotidiana, a condizione che l'interlocutore parli lentamente e in modo ben articolato. <b>Comunica</b> fluentemente, in modo corretto e dimostra di aver acquisito una buona pronuncia. Usa un lessico vario ed appropriato. <b>Interagisce</b> con</p>

				<p>lentamente.</p> <p><b>Legge</b>, con una pronuncia incerta e non sempre corretta, un testo breve e semplice sui temi trattati, individuando le informazioni generali.</p> <p><b>Scrive</b> messaggi brevi e semplici relativi agli argomenti trattati, rispettando parzialmente le strutture sintattico - grammaticali e usando un lessico adeguato</p>		<p><b>Interagisce</b> con l'insegnante e/o i compagni in situazioni semplici e abituali, scambiando in modo diretto informazioni che riguardano gli argomenti trattati, a condizione che l'interlocutore sia disposto a ripetere e a parlare lentamente.</p> <p><b>Legge</b>, con una pronuncia non sempre corretta, auto-correggendosi, un testo breve e semplice, individuando le informazioni generali e qualche dettaglio.</p> <p><b>Scrive</b> messaggi brevi e semplici, relativi agli argomenti trattati, rispettando adeguatamente la maggior parte delle strutture sintattico – grammaticali e usando un lessico adeguato</p>	<p>l'insegnante e/o i compagni in situazioni semplici e abituali, dimostrando di gestire autonomamente conversazioni anche prolungate.</p> <p><b>Legge</b>, in modo corretto e fluente, un testo breve e semplice, individuando le informazioni generali e tutti i dettagli.</p> <p>informazioni personali, rispettando adeguatamente tutte le strutture sintattico – grammaticali e usando un lessico adeguato.</p>
<p>3.Applicare correttamente il sistema HACCP, la normativa sulla sicurezza e sulla salute nei luoghi di lavoro.</p>	<p>Comprende e fornisce istruzioni per la sicurezza e l'igiene.</p>	<p>La cottura e la conservazione degli alimenti Gli OGM e i prodotti BIO L'igiene alimentare (infezioni e allergeni)</p>	<p>Descrive le tecniche di conservazione e cottura degli alimenti. Conosce l'igiene alimentare e le infezioni e promuove una corretta alimentazione.</p>	<p>Lo studente <b>ascolta</b>, per almeno tre volte, dalla viva voce dell'insegnante e/o dalle registrazioni, e <b>comprende</b> messaggi brevi e semplici concernenti le regole alimentari da rispettare, l'ambiente di lavoro circostante e situazioni di vita quotidiana, a condizione che l'interlocutore parli lentamente e in modo ben articolato.</p> <p><b>Comunica</b> con qualche incertezza e qualche imprecisione nella correttezza sintattico – grammaticale e usando un lessico di settore limitato.</p>		<p>Lo studente <b>ascolta</b>, per almeno due volte, dalla viva voce dell'insegnante e/o dalle registrazioni, e <b>comprende</b> messaggi brevi e semplici concernenti regole alimentari da rispettare, l'ambiente di lavoro circostante e situazioni di vita quotidiana, a condizione che l'interlocutore parli lentamente e in modo ben articolato.</p>	<p>Lo studente <b>ascolta</b> e <b>comprende</b>, all'istante, dalla viva voce dell'insegnante e dalle registrazioni, messaggi brevi e semplici concernenti regole alimentari da rispettare, l'ambiente di lavoro circostante e situazioni di vita quotidiana, a condizione che l'interlocutore parli lentamente e in modo ben articolato.</p> <p><b>Comunica</b> fluentemente, in modo corretto e dimostra di aver acquisito una</p>

				<p><b>Interagisce</b> con l'insegnante e/o i compagni, in situazioni di lavoro e di vita quotidiana, a condizione che l'interlocutore sia disposto a ripetere e a parlare lentamente.</p> <p><b>Legge</b>, con una pronuncia incerta e non sempre corretta, un testo breve e semplice sui temi trattati, individuando le informazioni generali.</p> <p><b>Scrive</b> messaggi brevi e semplici relativi agli argomenti trattati, rispettando parzialmente le strutture sintattico - grammaticali e usando un lessico adeguato</p>		<p><b>Comunica</b> lentamente e in modo corretto anche se la pronuncia non è completamente acquisita. Usa un lessico adeguato.</p> <p><b>Interagisce</b> con l'insegnante e/o i compagni in situazioni semplici e abituali, scambiando in modo diretto informazioni che riguardano gli argomenti trattati, a condizione che l'interlocutore sia disposto a ripetere e a parlare lentamente.</p> <p><b>Legge</b>, con una pronuncia non sempre corretta, ma auto-correggendosi, un testo breve e semplice, individuando le informazioni generali e qualche dettaglio.</p> <p><b>Scrive</b> messaggi brevi e semplici, relativi agli argomenti trattati, rispettando adeguatamente la maggior parte delle strutture sintattico – grammaticali e usando un lessico adeguato</p>	<p>buona pronuncia. Usa un lessico vario ed appropriato.</p> <p><b>Interagisce</b> con l'insegnante e/o i compagni in situazioni semplici e abituali, dimostrando di gestire autonomamente conversazioni anche prolungate.</p> <p><b>Legge</b>, in modo corretto e fluente, un testo breve e semplice, individuando le informazioni generali e tutti i dettagli.</p> <p><b>Scrive</b> messaggi brevi e semplici, relativi agli</p> <p>adeguatamente tutte le strutture sintattico – grammaticali e usando un lessico adeguato.</p>
--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------