

PROGRAMMAZIONE ARTE E TERRITORIO TERZO ANNO

Prof.ssa Aurora Candela

1) L'ARTE DELLA PREISTORIA

- Il contesto preistorico
- I Camuni e la Valcamonica
- Lo sviluppo delle aree abitative
- I siti Unesco della Valcamonica e le incisioni rupestri della Valcamonica

2) ARTE ETRUSCA

- Il contesto storico: l'arte in Italia prima di Roma
- L'arte delle civiltà italiche e degli Etruschi
- La civiltà etrusca: la città, la necropoli, il tempio
- Come e cosa mangiavano gli Etruschi
- L'evoluzione della produzione dei vasi etruschi in terracotta
- L'uso del metallo e pietra l'influenza dell'arte etrusca sull'arte romana
- Itinerari i siti Unesco: le Necropoli Etrusche di Tarquinia e Cerveteri

3) ARTE DELLA MAGNA GRECIA

- Il contesto storico: l'arte in Italia prima di Roma
- L'arte delle colonie greche
- La statuaria e la pittura
- Itinerari in Sicilia: la Valle dei Templi di Agrigento patrimonio Unesco
- Itinerari in Campania: Paestum
- Itinerari in Calabria: Reggio, Sibari, Crotona e Locri
- Itinerari in Lucania: Metaponto

4) ARTE ROMANA

- Suddivisione arte romana dalla Repubblica all'impero dai due secoli dopo l'impero all'arte della Tarda Antichità
- L'organizzazione della città e del territorio
- Le arti figurative per celebrare imprese e trasmettere i valori
- L'edilizia residenziale: Domus e Insula
- I siti Unesco del centro storico di Roma
- Itinerari: Colosseo, Fori Imperiali, Pantheon, Villa Adriana a Tivoli, Colonna Traiana, Statua di Marco Aurelio, Terme di Caracalla, Basilica di Massenzio
- Pompei ed Ercolano

5) L'ARTE DEI PRIMI SECOLI DEL CRISTIANESIMO

- L'impronta della Chiesa sul territorio e sull'arte
- Forme e modelli della prima architettura Cristiana
- Le prime rappresentazioni di Cristo
- Ravenna tra Occidente e Oriente

6) IL ROMANICO

- Il contesto storico: l'età delle grandi cattedrali
- La rinascita delle città e il rapporto con il contado
- L'architettura romanica
- Il romanico nell'area padana
- Il romanico nell'area toscana
- Il romanico nell'area centro meridionale
- Il romanico in Sicilia

7) IL GOTICO

- Contesto storico verso un nuovo assetto politico e sociale
- Le origini del Gotico nell'Ile de France
- L'architettura gotica
- L'architettura gotica in Italia
-

8) GLI ARTISTI DELL'ARTE GOTICA: GIOTTO

- Il Duecento: nuovi generi, nuovi committenti, nuovo stile
- Giotto ad Assisi – "La Basilica di San Francesco"
- Giotto a Padova - La Cappella degli Scrovegni

9) MASACCIO

- Il Tributo
- La Cacciata dal Paradiso Terrestre
- La Crocefissione
- La Trinità